

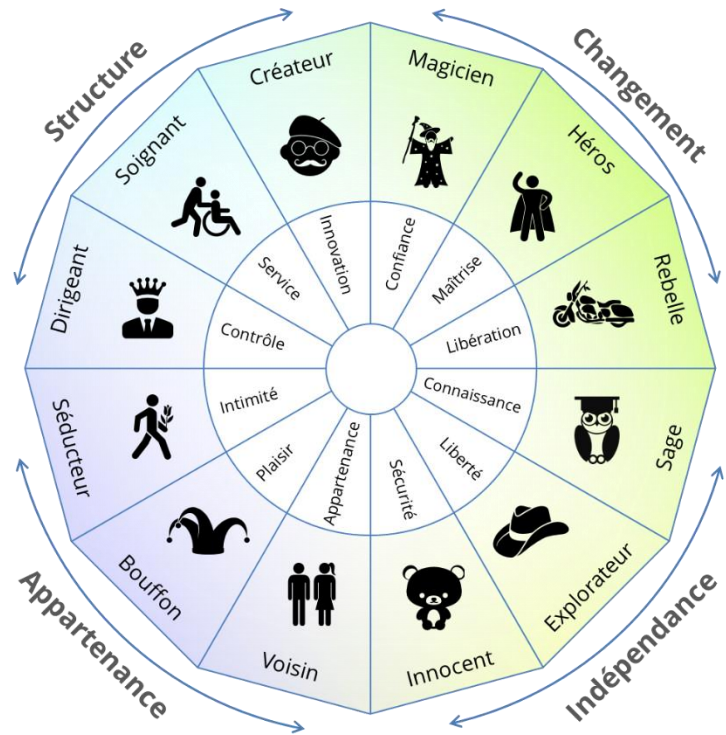
## Archétypes de branding

D'une part, la marque peut se définir comme étant la perception semi-consciente de ton organisation par ses clientèles et tous les autres acteurs qui la côtoient. Cette perception va bien au-delà de ses produits ou services.

D'autre part, l'image de la marque est ce que ton organisation cherche à transmettre à ses clientèles et tous les autres acteurs qui la côtoient.

L'archétype de *branding* ou archétype de la marque est une « segmentation » de la population que peut cibler une organisation, concept adopté par le marketing depuis environ une décade, mais fondé sur les études de Carl Jung, le psychanalyste suisse qui avait développé le concept des archétypes dans les années 1910.

« L'archétype est pour la psychologie jungienne un processus psychique fondateur des cultures humaines car il exprime les modèles élémentaires de comportements et de représentations issus de l'expérience humaine à toutes les époques de l'histoire, en lien avec un autre concept jungien, celui d'inconscient collectif. »<sup>1</sup>



### Table des familles d'archétypes

1. Famille de l'archétype du Dirigeant.....	2
2. Famille de l'archétype du Soignant.....	3
3. Famille de l'archétype du Créateur .....	4
4. Famille de l'archétype du Magicien .....	5
5. Famille de l'archétype du Héros .....	5
6. Famille de l'archétype du Rebelle .....	6
7. Famille de l'archétype du Sage.....	7
8. Famille de l'archétype de l'Explorateur .....	8
9. Famille de l'archétype de l'Innocent .....	9
10. Famille de l'archétype du Voisin .....	9
11. Famille de l'archétype du Bouffon.....	10
12. Famille de l'archétype du Séducteur.....	11

<sup>1</sup> Encyclopédie Wikipédia

## Courtes définitions des familles d'archétypes<sup>2</sup>

### 1. Famille de l'archétype du Dirigeant

#### 1.1 Dirigeant

Les Dirigeants possèdent un haut degré de confiance et ont un désir inné d'être des leaders. Ils ont besoin d'avoir le contrôle et se sentent qualifiés en raison de leur expertise ou de leurs compétences. Cet archétype s'efforce de créer des environnements productifs et harmonieux.

Leur faiblesse réside dans la peur de perdre le contrôle, et peut donc surcompenser en devenant trop autoritaire.



#### 1.2 Souverain

Le Souverain dégage une impression de prestige et de rang. Attaché à la tradition, le Souverain est contrôlé et correct aux yeux du public.

Bien que le Souverain puisse tomber dans le piège de la suffisance, il porte une grande responsabilité et s'efforce d'agir en conséquence.

#### 1.3 Juge

Le Juge utilise le discernement et la sagesse pour contester les torts qui doivent être redressés, apportant ainsi une structure à la société ou à son environnement. Avec un équilibre entre la compassion et la justice, le Juge est fort en communication, en recherche et en stratégie.

Cependant, il peut être séduit par le pouvoir, aussi le Juge doit-il fournir un effort conscient pour rester objectif et impartial.

#### 1.4 Ambassadeur

Agissant comme un diplomate, le sous-archétype de l'Ambassadeur travaille à la résolution des conflits. L'Ambassadeur manœuvre stratégiquement les questions ou les relations complexes pour rétablir la stabilité sur un terrain d'entente.

Le défi de ce sous-archétype réside dans la possibilité d'abuser de son influence.

#### 1.5 Patriarche

Le Patriarche agit en tant que chef de famille, maintient l'ordre et assure la protection. Avec son leadership et son courage, ce sous-archétype prend soin de ses subordonnés et leur inspire un sentiment de sécurité.

Toutefois, le Patriarche doit veiller à ne pas tomber dans un style de leadership tyrannique.

---

<sup>2</sup> Traduit et adapté de <https://nvision-that.com/about-nvision/> avec l'autorisation de l'autrice Mme Nyla Smith.

## 2. Famille de l'archétype du Soignant

### 2.1 Soignant

Le Soignant est bon, compatissant et empathique, avec un sens du devoir et du sacrifice au profit des autres. Ce sous-archétype reste calme en cas de crise et demeure toujours optimiste.

Le défi auquel il est confronté est une incapacité à dire non, voulant toujours aider même si cela est préjudiciable pour lui-même.



### 2.2 Gardien

Défenseur des autres, le Gardien est farouchement protecteur. En fournissant des conseils nourrissants et une surveillance affectueuse, le Gardien a une forte tendance à respecter les traditions et les valeurs.

Le principal défi du Gardien est le risque d'être autoritaire ou d'abuser de son pouvoir.

### 2.3 Samaritain

Le Samaritain est altruiste et gentil dans sa quête d'« aimer son prochain comme soi-même ». Ce sous-archétype fait preuve de compassion. Il trouve le sens de sa vie dans la possibilité de soulager la souffrance des autres.

Cependant, le Samaritain peut être confronté au défi de l'autodestruction, s'il n'y prend garde.

### 2.4 Guérisseur

Fort de sa sensibilité, le Guérisseur agit comme un conduit vers la plénitude en créant des conditions optimales pour que la guérison se produise naturellement. Avec des doses saines d'optimisme et d'empathie, ce sous-archétype reste plein de foi, tout en restant perceptif aux émotions des autres.

Malheureusement, le Guérisseur peut succomber à son ego s'il s'accroche trop à l'idée d'avoir la seule vraie réponse.

### 2.5 Ange

Le sous-archétype Ange respire la pureté et l'humilité. Doté d'une compassion infinie, l'Ange apporte joie et rire tout en apportant aide et réconfort. Comme son nom l'indique, l'Ange peut aider les autres à changer leur vie pour le mieux, notamment en facilitant la connexion spirituelle et les miracles.

Pour l'Ange, le défi consiste à avoir une vision irréaliste des choses, à ignorer tout ce qui est négatif pour ne se concentrer que sur le positif.

## 3. Famille de l'archétype du Créateur

### 3.1 Créateur

Un besoin passionné de s'exprimer est la principale caractéristique du Créateur. Très imaginaire et doté de schémas de pensée non linéaires, le Créateur peut être fantasque, mais il ne faut pas le confondre avec un esprit volage. Au contraire, vous trouverez chez le Créateur un personnage très dévoué et orienté vers la réussite, avec une esthétique très développée.

Il n'est pas surprenant que le perfectionnisme puisse paralyser le **Créateur**, tout comme la peur du jugement et de la médiocrité.



### 3.2 Visionnaire

Le Visionnaire, perspicace et clairvoyant, est souvent un très bon stratège. En apportant une perspective éclairée et une grande imagination, ce sous-archétype est capable de voir le potentiel d'un plus grand bien que les autres ne réalisent pas.

Pendant, le Visionnaire doit éviter la tentation de modifier sa vision pour contrôler le résultat ou pour plaire aux autres.

### 3.3 Conteur d'histoires

Lorsque l'imagination est combinée au don de communication, le sous-archétype Conteur d'histoires émerge. Le Conteur s'épanouit dans l'expression dramatique et est capable de donner vie à des idées et des concepts qui permettent aux gens de se connecter à quelque chose à un niveau plus profond. Naturellement, la tentation de raconter des histoires à dormir debout est un défi pour le Conteur.

L'exagération ou la désinformation au service d'une bonne histoire ou pour manipuler un résultat doivent être contrôlées.

### 3.4 Artiste

Le sous-archétype Artiste canalise l'intangible dans une forme tangible. Avec un besoin psychologique profond de s'exprimer, l'Artiste est souvent très émotif et profondément inspiré. Ce sous-archétype, doté d'une curiosité innée et d'un esprit ludique, apportera une perspective peu orthodoxe qui défie la norme.

Les défis auxquels l'Artiste doit faire face sont la peur de l'échec, ou d'en faire trop. Il doit également veiller à ne pas tomber dans les stéréotypes de l'Artiste affamé ou du génie fou.

### 3.5 Entrepreneur

Affichant souvent les traits d'une personnalité de type A, l'Entrepreneur est orienté vers la réalisation et l'ambition. Animé d'une vision, cet autodidacte innovant est capable de générer des idées et s'efforce de transformer ses rêves en réalité.

Malheureusement, l'Entrepreneur peut avoir du mal à aller jusqu'au bout une fois l'adrénaline retombée.

## 4. Famille de l'archétype du Magicien

### 4.1 Magicien

Rêvez en grand ! C'est la devise du Magicien. Charismatique, influent et très perspicace, le Magicien transforme les rêves ou les idées en réalité pour les autres.

Le Magicien s'appuie sur des forces au-delà du naturel pour obtenir des résultats, et doit veiller à ne pas tomber dans la manipulation ou la ruse au cours du processus.



### 4.2 Alchimiste

L'Alchimiste utilise une combinaison de faits et d'intuition afin de transformer une chose en quelque chose d'entièrement différent. L'Alchimiste valorise la pureté et la perfection et souhaite que tout ce qu'il touche devienne de l'or pur. La science et la spiritualité se mêlent pour donner à ce sous-archétype la conviction qu'il n'y a pas de limites.

Rien n'est impossible ... ce qui peut conduire à la faiblesse de l'Alchimiste, s'il n'y prend garde, une tentation de s'engager dans la fraude.

### 4.3 Scientifique

Le Scientifique est passionné et curieux, il veut voir de quoi sont faites les choses et utilise ces connaissances pour changer le monde. Sous-archétype logique et interrogatif, le scientifique doit "le voir pour le croire".

Il doit cependant faire attention à ne pas perdre de vue l'essentiel dans sa quête d'approfondissement de la science et au-delà.

### 4.4 Ingénieur

Utilisant une approche structurée pour résoudre les problèmes, l'Ingénieur transforme l'énergie créative en expression pratique. Logique et curieux, l'Ingénieur est le sous-archétype vers lequel se tourner pour trouver des solutions aux problèmes quotidiens.

### 4.5 Innovateur

L'Innovateur, dont la capacité à rêver est apparemment illimitée, est une machine à idées. Doté d'une grande intelligence et d'une grande curiosité, l'Innovateur s'épanouit dans le changement et ne craint pas de prendre des risques pour trouver une solution.

Même si l'Innovateur a de la volonté et effectue des recherches approfondies, ce sous-archétype peut avoir du mal à rester concentré sur la tâche à accomplir.

## 5. Famille de l'archétype du Héros

### 5.1 Héros

Le Héros est représenté par le sacrifice, le courage, la foi et la force. Cet archétype vit pour triompher de l'adversité, et surmonte de grandes difficultés pour faciliter la transformation.



La chute du Héros peut être déclenchée par un sens exagéré de sa propre importance.

## 5.2 Guerrier

En un mot : sans peur. Le Guerrier qui s'affirme a un sens aigu du devoir associé à une bonne dose de bravoure. Ajoutez à cela un mode d'attaque tactique, et le Guerrier est fort en stratégie.

Le talon d'Achille de ce sous-archétype est une mentalité de victoire à tout prix, dans laquelle l'affirmation de soi devient un peu trop agressive.

## 5.3 Athlète

Les objectifs de l'athlète tournent autour des capacités physiques et de la concentration mentale. Discipliné et orienté vers la réussite, l'Athlète est implacable dans la poursuite d'un objectif. Le désir d'être plus grand, plus fort, plus rapide et meilleur est naturel pour ce sous-archétype.

L'Athlète doit cependant veiller à ne pas utiliser sa force physique pour intimider ou blesser.

## 5.4 Sauveur

Le Sauveur intervient avec un cœur plein de bravoure pour aider les autres dans le besoin. Grâce à sa sensibilité intuitive et à ses réflexes rapides, le Sauveur devient un visage familier dans les moments difficiles.

Le piège pour le Sauveur ? Le besoin erroné de sauver quelqu'un juste pour prouver sa propre valeur.

## 5.5 Libérateur

Luttant au nom des personnes privées de leurs droits et de leur pouvoir, le Libérateur est un champion des droits humains, de la justice et de l'égalité. Avec de fortes convictions et un espoir résolu, ce sous-archétype n'accepte pas la défaite.

La tentation pour le Libérateur est de permettre à la fin de justifier les moyens, même si la moralité est floue. Son point de vue intransigeant sur la droiture et la justice peut conduire à la recherche de la vengeance.

# 6. Famille de l'archétype du Rebelle

## 6.1 Rebelle

Le Rebelle est une personne qui enfonce les règles et qui prend des risques. Lassé des conventions, le Rebelle repousse les limites pour provoquer un changement social, une nouvelle perspective ou un réveil.

Cependant, comme il peut être alimenté par la colère et la négativité, le Rebelle doit veiller à ne pas dépasser trop de limites dans sa quête de réforme.



## 6.2 Activiste

L'Activiste se bat pour une cause, en voulant transformer radicalement une structure économique, politique ou sociale. Ce sous-archétype croit en la capacité du peuple à changer les choses et à rallier les autres à sa cause.

## 6.3 Joueur

Le Joueur s'épanouit dans le risque. Il n'y a pas de limites à ce que le Joueur est prêt à parier, ce qui peut entraîner une dépendance et une compulsion.

Pourtant, ce sous-archétype est socialement habile et a de bons instincts.

## 6.4 Non-conformiste

Le Non-conformiste est un libre penseur qui rejette toute sorte d'étiquette ou de contrainte. Avec son indépendance profondément ancrée, le Non-conformiste fait preuve d'intelligence, d'agressivité et d'intrépidité tout en allant à contre-courant.

## 6.5 Réformateur

La quête du Réformateur pour changer les choses est généralement un peu plus discrète et calculée que celle du franc-tireur, par exemple.

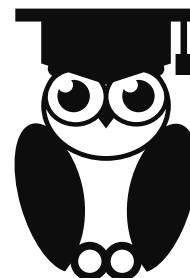
Dans son rôle de chien de garde ou de dénonciateur, le Réformateur cherche à trouver des moyens d'améliorer le système existant plutôt que de le détruire complètement.

# 7. Famille de l'archétype du Sage

## 7.1 Sage

Motivé par le désir de rechercher la vérité, le Sage valorise la connaissance et l'apprentissage. Doté d'une grande indépendance et d'une bonne dose de scepticisme, le Sage préfère prendre des décisions rationnelles basées sur la recherche.

Les défis se présentent sous la forme de l'arrogance et d'une confiance rigide dans les dogmes. D'autres redoutent l'attitude classique du "je sais tout" et l'air de justice qui l'accompagne.



## 7.2 Mentor

L'existence même du Mentor est consacrée au partage de la sagesse pour le bénéfice et le soutien des autres. La capacité de rester objectif et d'être un bon évaluateur de projets sert le Mentor et augmente son niveau de confiance. Tout ce que fait le Mentor est basé sur le désir de s'assurer que les bons résultats sont atteints.

Le Mentor doit être prudent lorsqu'il dispense toutes ces informations, car une "main secourable" peut facilement se transformer en "main de fer" si personne ne regarde.

## 7.3 Détective

Comme tous les grands détectives, le Détective cherche assidûment à découvrir ce qui est caché. Le Détective a un penchant pour les énigmes et un œil vif pour les preuves empiriques, mais il est aussi profondément intuitif et se fie à son instinct.

Même si le Détective ne veut pas l'admettre, la recherche de la vérité peut être une quête égoïste plutôt que pour le bénéfice des autres et le Détective peut se retrouver dans des eaux troubles si la recherche de la vérité se transforme en obsession.

## 7.4 Chaman

De nature spirituelle, bien que n'étant pas nécessairement lié à la religion, le Chaman a le pouvoir mystique de voir et de dire la vérité, en particulier du point de vue d'une "conscience supérieure" ou d'une perspective alternative. (Deepak Chopra est un bon exemple d'une marque de Sage qui entrerait dans ce sous-archétype).

Les dangers abondent si le Chaman développe un faux sentiment de pouvoir, car cela peut conduire à des revendications et des manipulations bidon.

## 7.5 Traducteur

Superbe communicateur, le Traducteur puise dans les vérités universelles en interprétant le sens et en reliant les modèles. Messenger intelligent, le Traducteur est attiré par la communication et le langage.

Avant de partager ces vérités divines avec le monde, le Traducteur ferait bien de se rappeler le vieux dicton "La hâte fait perdre du temps" chaque fois qu'il a envie de tirer des conclusions prématurées.

# 8. Famille de l'archétype de l'Explorateur

## 8.1 Explorateur

Indépendant et courageux, l'Explorateur est motivé pour vivre de nouvelles expériences. Repousser les limites et prendre des risques sont monnaie courante. Les défis qui peuvent surgir tout au long de cette quête sont les tendances à s'aliéner ou à errer sans but sans véritable progrès.



## 8.2 Aventurier

L'Aventurier est audacieux et spontané, avec une attitude "sans peur". Ce sous-archétype se reconnaît à son goût pour le danger et les sensations fortes - la montée d'adrénaline est sa planche de salut. Cette dépendance à l'adrénaline peut cependant rendre difficile pour l'aventurier de trouver le bonheur dans les aspects plus banals de la vie.

## 8.3 Pionnier

Le Pionnier est connu pour être le premier à innover. Innovateur et dynamique, ce sous-archétype ouvre de nouvelles voies. Dans sa quête de découverte, le Pionnier doit veiller à éviter l'épuisement ou l'insatisfaction d'être moins que le numéro 1.

## 8.4 Généraliste

Le Généraliste croit que le monde entier est ouvert à l'expérience et est donc stimulé à explorer de nombreux domaines divergents. Le Généraliste possède une grande diversité de talents et de connaissances, et cette large compréhension peut lui valoir l'étiquette d'homme de la Renaissance. Le défi ? Surévaluer ou déformer son niveau de connaissances.

## 8.5 Chercheur

Le Chercheur s'efforce continuellement de grandir et d'apprendre. Infatigable et ambitieux, le Chercheur ne laisse rien au hasard dans sa quête de sens. Trouvant sa joie dans la découverte



plutôt que dans les relations, le Chercheur est constamment en mouvement, ce qui peut malheureusement conduire à la solitude et à l'aliénation.

## 9. Famille de l'archétype de l'Innocent

### 9.1 Innocent

Avec un sens de l'émerveillement débridé, l'Innocent voit le monde comme étant honnête et sain. Ce sous-archétype incarne un sentiment de renouveau, de paix intérieure et de nostalgie. Il est pur, vertueux et irréprochable. Le défi qu'il doit relever est la tendance à éviter ou à nier les problèmes.



### 9.2 Enfant

Débordant d'énergie et d'une attitude positive, l'Enfant est facilement amusé, diverti ou fasciné. L'Enfant fait preuve d'une foi inébranlable dans la bonté de l'humanité et est ouvert aux possibilités. Sa nature curieuse a tendance à faire ressortir le meilleur des autres. L'Enfant est facilement influençable et a de la difficulté à grandir et à assumer des responsabilités.

### 9.3 Rêveur

Avec la capacité d'être emporté par les possibilités, le Rêveur communique des idées abstraites à l'aide d'une imagination débordante. Possédant la foi d'un enfant, cet archétype de marque préfère vivre dans le paradis de l'esprit. Cependant, il peut lui manquer la structure nécessaire à l'exécution de ses idées dans le monde réel.

### 9.4 Idéaliste

L'Idéaliste est animé par la conviction que l'individu peut rendre le monde meilleur et croit en la possibilité d'un changement positif. Motivé par les idéaux d'harmonie et de paix, de coopération et de collaboration, l'Idéaliste agit comme un catalyseur de changement positif. Malheureusement, l'Idéaliste a tendance à voir le monde à travers des lunettes roses et risque de choisir de ne pas voir les dangers potentiels.

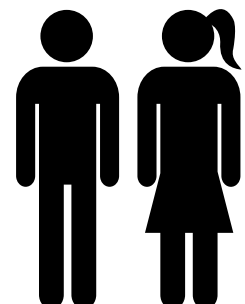
### 9.5 Muse

Comme son nom l'indique, la Muse est une source d'inspiration et sert d'intermédiaire pour la connaissance et la compréhension. Bien que la Muse excelle dans la motivation, son énergie non ciblée peut parfois provoquer le chaos.

## 10. Famille de l'archétype du Voisin

### 10.1 Voisin

Ce que vous voyez est ce que vous obtenez. Sans prétention, le Voisin est sincère, serviable et authentique. Désireux de s'intégrer et de s'entendre avec les autres, ce sous-archétype traite tout le monde avec dignité et respect. Malheureusement, dans l'effort de ne pas froisser les gens, le Voisin peut succomber à une mentalité de troupeau et perdre sa propre identité.



## 10.2 Citoyen

Le Citoyen a une profonde responsabilité envers la communauté, car il croit que l'ensemble de la collectivité a une grande valeur. Avec une grande intégrité, le Citoyen travaille pour l'équité et l'égalité. Le défi pour le Citoyen est de ne pas être trop zélé dans son sens de la justice.

## 10.3 L'avocat

L'Avocat est contraint de travailler pour le plus grand bien des autres. Avec passion et énergie, ce sous-archétype est capable de motiver et d'inspirer les autres à l'action, tout en rassemblant les gens derrière une cause. L'Avocat doit cependant veiller à ne pas laisser le gain personnel prendre le pas sur le bien commun.

## 10.4 Serviteur

Le Serviteur s'engage à aider les autres, que ce soit dans un rôle de subordonné ou de leader. Avec son empathie, sa conscience et son engagement, le Serviteur humble ne demande aucune récompense pour servir les autres. Cela peut toutefois devenir une faiblesse, entraînant un épuisement professionnel ou un désir de reconnaissance.

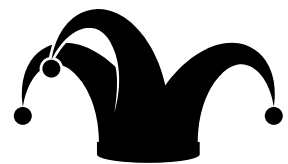
## 10.5 Réseuteur

Le Réseuteur crée des communautés et des liens au profit de l'ensemble. D'une nature extravertie, le Réseuteur est un papillon social, amical et sympathique. Le défi auquel ce sous-archétype peut être confronté est la tentation de manipuler les relations à des fins personnelles.

# 11. Famille de l'archétype du Bouffon

## 11.1 Bouffon

La vie est un terrain de jeu pour le Bouffon. Avec un penchant pour les pitreries irrévérencieuses et une appréciation pour les mêmes choses, le Bouffon vit pleinement chaque moment. Capable de recadrer les perspectives et ne craignant pas de s'exprimer, le Bouffon peut défier les conventions de manière rafraîchissante. Le défi auquel le Bouffon est confronté est celui d'être trop insensible ou insolent.



## 11.2 Amuseur

L'Amuseur est enjoué et s'adresse à un public. Donner un bon spectacle aux gens est tout ce qui compte. Vif d'esprit et très adaptable, l'Amuseur a besoin d'une stimulation et d'un feedback constants.

## 11.3 Clown

Le Clown se cache derrière un masque afin de se distancer des sujets sérieux ou tabous pour les explorer. En mettant ainsi l'accent sur l'absurde, le Clown peut se moquer et divertir en même temps. Ce sous-archétype est enclin à l'exagération et au drame pour faire rire les autres.

## 11.4 Provocateur

Le Provocateur peut être controversé et polarisé, mais il le fait avec le charme et le charisme qui en font un sous-archétype de Bouffon. Bien sûr, le défi pour le Provocateur est de ne pas paraître

grossier et offensant. Mais en tant que communicateur naturel et avec une mentalité qui ne laisse rien au hasard, le Provocateur suscite le changement.

## 11.5 Métamorphe

Le Métamorphe agit comme un caméléon, capable de naviguer dans des situations et des niveaux de conscience différents. En poussant les autres à remettre en question leurs hypothèses, ce sous-archétype est un catalyseur qui aide les autres à voir les choses différemment. La faiblesse du Métamorphe est l'instabilité inhérente à une telle capacité d'adaptation.

## 12. Famille de l'archétype du Séducteur

### 12.1 Séducteur

Fidèle et passionné, le Séducteur est une personne qui aime l'intimité et la complicité. Mais ne pensez pas que cela s'arrête aux baisers et aux roses. L'ADN du Séducteur va au-delà du sentiment romantique pour atteindre un état d'être. Le Séducteur apprécie la beauté sous diverses formes et valorise la collaboration. Le défi de l'amoureux est de surmonter la peur d'être seul, déconnecté ou, en fin de compte, non aimé.



### 12.2 Romantique

Le romantique veut simplement être proche de vous. Charmant et charismatique, optimiste et sociable, le Romantique peut être intense sur le plan émotionnel. Ce sous-archétype peut affirmer "tu me complètes", en raison d'une forte croyance dans le pouvoir de l'unité qui découle d'un amour partagé. Le Romantique peut cependant trébucher sur son propre optimisme. Son défi consiste à enlever ses lunettes roses et à ne pas se laisser prendre au jeu.

### 12.3 Compagnon

Le Compagnon est loyal et digne de confiance, c'est le camarade et le confident vers lequel nous nous tournons lorsque nous avons besoin d'une main secourable ou d'une oreille patiente. Ce sous-archétype a un profond respect pour la valeur intrinsèque d'une personne et valorise les relations. Le Compagnon peut être dévoué jusqu'à la limite - ce qui peut le conduire à une perte de sa personnalité et à une augmentation de sa dépendance.

### 12.4 Hédoniste

L'Hédoniste est le sous-archétype érotique et sensuel. Vivant dans l'instant présent et pour le plaisir, l'Hédoniste recherche les choses excitantes de la vie pour s'y adonner. L'Hédoniste doit faire attention à ne pas se perdre dans sa quête. Ce sous-archétype peut également faire preuve de mépris envers les autres dans sa propre quête de plaisir.

### 12.5 Entremetteur

Le pouvoir de la connexion humaine et de la dynamique des relations sont bien compris par l'Entremetteur, et ce sous-archétype agit comme un facilitateur pour rapprocher les gens. L'Entremetteur utilise la stratégie et l'intuition pour repérer les modèles qui peuvent faciliter les connexions. Le défi de l'Entremetteur est de permettre à l'intuition de rester le guide lorsqu'il est tenté de laisser le jugement et son agenda personnel prendre le dessus.